



# සිතවිල ගෙණිතම



සී. එච්. අනුසරා අභිෂේකනී රඹවිල



# සිතිවිලි ගෙන්නම්

ජී.එච්. අනුසරා අභිෂේකනී රණවිර

# සිතිවිලි ගෙන්නම්

ඊ.එච්. අනුසරා අභිෂේකනී රණවිර

- කතෘ -

පළමු දිගහැරීම

පාසල : මහ/ස්වර්ණමාලි බාලිකා විද්‍යාලය

ඉගෙනුම ලබන පන්තිය : 9 ශ්‍රේණිය

කෘතිය පළ කරන දිනය : 2024.11.22

ISBN අංකය : 978-624-208-824-2

# පිටුව

මෙම පොත සිදුමට මා හට උපකාර කළ

මාගේ දෙමාපියන් දී

සිහිපිට සිහිපිටයන්හි දී

පන්තිපට මා හුරු කළ

සිද්ධාර්ථ මහා විදුහලේ විදුහල්පති

පුත්ත

ආචාර්ය මණ්ඩලයට

මෙම පොත පුදුම.....!!



# පෙරවදන

සාහිත්‍යය දියුණුව රටක සංවර්ධනය මනින මිනුම් දණ්ඩකි. ලක් ඉතිහාසයේ කෝට්ටේ, දඹදෙණි යුග කැපී පෙනෙන්නේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ප්‍රබෝධවත් කාලපරිච්ඡේද නිසාය. එසේ නම් මහාමායා ඉතිහාසයේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ස්වර්ණමය අවධිය මෙයයි දැනට වසර ගණනාවක සිට අපගේ දියණියන් ග්‍රන්ථකරණය තුළින් විස්තම් පෑම එයට හේතුවයි. පාසල තුළ පොත් ලියන සංස්කෘතියක් ගොඩ නගා එය රටේම පාසල් පද්ධතියට ව්‍යාප්ත කර මෙවර ගෝලීය ශිෂ්‍ය ප්‍රජාව ම ඊට සම්බන්ධ කර ගැනීමට අප ගත්කතුවරයන් සමත් වීම සුවිශේෂ සිදුවීමකි.

ඉන් ඔබ්බට යමින් මෙවර පාසල් ප්‍රජාවම ආදි කතෘ කරඳුන අත්ඵදස්සි මානිමිපාණන් වහන්සේට උපහාර පිණිස අතීත යතිවර ලේඛක සම්ප්‍රදාය රට තුළ යළි ගොඩනගන්නට පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය හික්ෂුන් වහන්සේලා ද ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකරන “හෙරණගත්කරණි” ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වා දෙන්නට විය.

මෙම ශාස්ත්‍රීය සහ ශාසනික සේවාවෙන් රටේ පාසල් අධ්‍යාපනයේ සහ පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වෙනසක් ඇති කරන්නට නායකත්වය දීමට ලැබීම එහි විදුහල්පතිනිය වශයෙන් මා හට අභිමානයක් වන අතරම පාසලක් වශයෙන් ලබන ජයග්‍රහණයක් ද වෙයි. පීච්තයේ මුල් අවධියේම තම සහජ කුසලතාව හඳුනා ගනිමින් ලේඛන කරණයට යොමුවීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස එළිදකින මෙම කෘතිය ඉදිරි අධ්‍යාපනය සඳහා මෙන්ම අනාගත දිවිය සඳහා අත්වැලක් වනු නො අනුමානය.

විදුහල්පතිනිය,  
ශශිකලා සේනාධීර,  
මහාමායා ඩාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර.

# පටුන

## පිටු අංක

මගේ මවු බිම	1
අපේ උරුමයන්	2
පුස්තකාලය	3
පරිසරය	4
අද වෙසගේ බෝ සෙවණේ	5
බලන් කුඩතුරා හැර දැසේ	6
මම කුමාරතුංග වෙමි	7
ගුරු මවුනි	8
මා කැමති පොත	9
වැස්ස	10
අහස පොළොව තැනිතලාව	11
අප්පච්චි	12

## මගේ මවු බිම

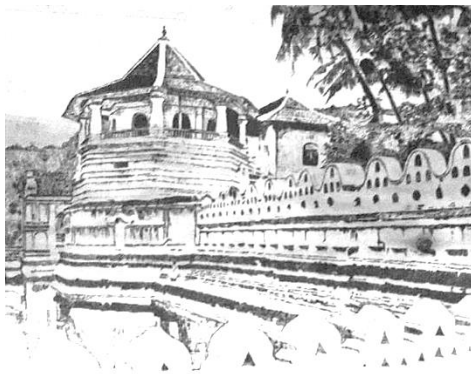
මනහර කඳවලින් වට වූ මගේ	රට
මල් ගොමු, උයන් වතු හැම අත තිබෙන	රට
සීතල රිදී දිය දහරා ගලන	රට
කාටත් නොදෙවෙන සිරිලක් මගේ	රට
පැරකුම් දුටුගැමුණු මහසෙන් රජුන්	
පණමෙන් රැක්ක සැම විට රන්දිලේ	අපේ
කැප්පැටිපොළ, පුරන් අප්පු හිටිය	අපේ
රැකගමු අපිත් ඒ විරයෝ හිටිය	රටේ
රිබෙටයෙ හිටපු මහින්ද හිමි පෑන	
පෙරදා ගීත ලිව්වා සිත	එඩිතරයෙන්
වැඩිහිටි ළමා කොයි කවුරුත්	උනන්දුවෙන්
රැකි සේ වඩමු ආදරේ අපි හිතට	අරන්
මව්බිමේ අපේ තිබූ සම්පත්	
පරදේසෙන් සුද්දන් ආවානෙ	ඉතින්
එනමුත් සිංහලයෝ රැක්කා රට	පණමෙන්
මගේ පණ වුණත් දෙනවා මේ රටට	උතුන්
ඉන්දිය සයුරේ මුතු ඇටයයි මගේ	
දිය ඇළි ගංගා පිරිලා ඇති මගේ	රට
සැම දේ ඇති සුන්දර මගේ	රට
රැකගම් සදාකල් ආදර මගේ	රට

## අපේ උරුමයන්

අවුකනගයි සමාධියයි	බුදු පිළිමයි
අනුරපුරේ රුවන්වැලිය	කිරි පාටයි
පොළොන්නරුවේ ගල් විහාරේ	බදු පිළිමයි
මේ හැම ලබපු සිරිලක් අපි	පිංපාටයි

අනුරපුරේ සමාදියේ	බුදු පිළිමයි
සීගිරියේ බිතු සිතුවම් අපෙ	උරුමයි
අනුරපුරේ අභයගිරිය නිවන්	මගයි
දිවිය ලෝකෙ පරදන රට	ලංකාවයි

සුවාසුදහස් බුදු දුම් දෙසු	එදා
සෙංකඩගලේ වැජඹෙයි එලෙසින්	සදා
අගනා දන්න ධාතුන් වැඩ සිටින	සදා
දළදා වරුණ කියනෙමි මුදනන්	වන්දා



## පුස්තකාලය

පොතක් කළණ මිතුරෙක් අප සැවොම	හට
කදිම දැනුම් තෝතැන්හකි ළමුන්	හට
ඉතින් පමා වනු ඇයි මේ සෑම	විට
අවසර පුස්තකාලය ගැන	කියන්නට
උගතුන්, පඬිවරුන්, විසතුන් බිහි	වන්නේ
අඤානයිත් හට නෑ මෙහ වැඩ	දෙන්නේ
පොතේ අගය දන්නා අය මෙහි	ඵන්නේ
පුස්තකාලේ අප හට සිතුවිණ	වැන්නේ
පොත පත කියවලා දැනුමක් ලබා	ගමු
හැකි සෑම විටම පොත් කියවන නැහට	යමු
පොත පත කියවලා දැනුමක් ලබා	ගමු
ලෝභ නැතුව අන් අයටත් බෙදා	දෙමු
නොදුටු නොවීරු ලෝකෙට අපි පිය	නගමු
පොතින් පතින් ඒකට ආදාර	ගමු
හෙට ලොව දිනන දරුවන් අපි සැවොම	වෙමු
නිහඬ මිතුරු පුස්තකාලයටම	යමු

පරිසරය

මී අඹ සුවඳ විහිදෙන වන ගොමු	මැද්දේ
ලස්සන මලින් බරවුණු රුක්ගොමු	මැද්දේ
බට්ටි මලිනි ගී ගයනා හඬ	මැද්දේ
ඉන්නට නිතට සතුටයි මේ සිරි	මැද්දේ

හිරු කුමරා කන්ද උඩින් එබී	බලනවා
තුරු හිස් මුදුන් එළියෙන් රන් පැහැ	වෙනවා
සිව් පා සතුන් සතුටින් වැඩ	අරඹනවා
සොබා දහමෙ අසිරිය මින්	කියවෙනවා

හිරු එළියෙන් කන්දම නැහැවෙන	අයුරු
මියුරු එලවලින් වනයම පිරෙනා	අයුරු
මලිනි බට්ටන් ගී ගයනා	අයුරු
සොබා දහම මැණිය දෙව් මැව්	අයුරු

හුස්ම වැටෙන්නෙන් අපෙ ඔබ	නිසාවෙනි
පීවෙ ලැබෙන්නෙන් අපෙ ඔබ	නිසාවෙනි
බඩ කට පිරෙන්නෙන් අපෙ ඔබ	නිසාවෙනි
ඒ ඔබ නිසයි අපෙ පරිසර	මැණියනි

අද වෙසගේ බෝ සෙවණේ

අද වෙසගේ පෝ	දිනේ
සුදු සඳ රැස් වැටී	පෙනේ
බුදු සමිදුගේ සිවුරු	කොනේ
දැවටී යමු අපි	නිවනේ

සිරිලක් නලය පිසදා එන	මද නලට
බුදු රැස් ගලන වෙසගේ	කිමිදෙන්නට
ආසිරි වැස්ස වසිනා විට	පිහිනන්නට
දම් අම සයුරු තෙර වී ඔබ	සැනසෙන්නට

සම්බුදු සිනාවෙන් මුලු රට ඔප	වේවා
ලොව්තුරු දහම මුලු ලොවටම	පැතිරේවා
තුන්සිත් පහන් කළ ලෝසන	සැනසේවා
වෙසගේ ඔබට සිරි සුඛ මඟුලක්	වේවා



“ඔලන් කුඩකුරා හැර දැසේ” පද්‍ය රචනා තරඟාවලියේ

මා ප්‍රථම ස්ථානය දිනාගත් පද්‍ය පන්තිය

හා හා හරි භාවා            නැතේ  
 එදා කැලේ භාවා        නැතේ  
 පුංචි අයගේ සද්දේ        නැතේ  
 දුරකථනය අතේ        ඇතේ

පුංචි ළමයි මල්            වාගේ  
 සමනලයින් කතා        වගේ  
 කුරුළු පැටව් ඒ            වාගේ  
 ළමයින් හට එපා        වගේ

ගොඩක් ගීත ලියනා        විට  
 හැම විට ඔවදන්            දෙන්නට  
 ඔබේ හඬින් ගැයෙනා        විට  
 කනට අමා මී පැණි        මට

අම්මා අතේ නාද            කරන  
 තාත්තා අතේ නාද        කරන  
 ගෙදර හිතර නාද            කරන  
 සැම වනසයි                දුරකථන

මුතු වාගේ දන්            දෙපළයි  
 එහෙ මෙහෙ යන දෙනෙත්    දෙකයි  
 ලස්සන පොඩි කතා        විලෙයි  
 පුංචි ළමෝ මිණි        පරදයි

හොඳ පුරවැසියන්        කරන්නට  
 මිණි මුතු නෑ මට        දෙන්නට  
 කුමරතුංග ලෙසින්        ඔබට  
 දෙන්නෙමි ඔවදන්        හැමවිට

## මම කුමාරතුංග වෙමි

හත්පණ පොත මම ලිවිවා

හින් සැරෙත් මම ලිවිවා

මගුල් කෑම මම ලිවිවා

පුංචි ඔබට පොත් ලිවිවා

හත් පණ හරි විහිළි කතා

පොඩි ළමුන්ට සිනා ගෙනා

කිරි භාමිත් හරිම කෙනා

ලොකු පොඩි හැම ගිනාවෙනා

කුමර ගීතයයි

කියවන නුවණයි

මේ සැම ඔබටයි

සතුට බෙදා දෙයි



## ගුරු මවුනි

අකුරු කියා දන්නා මට  
සිරිත් කියා දන්නා මට  
දෙවනි අම්මා වී මෙලෙසට  
උදව් කළා ලොව දිනනට

අහසේ තරුපති නුඹ වේ  
සඳුවට තරුවැල් අපි වේ  
දෙවනි මවක් ලෙසින්ම වේ  
ශිල්ප සතර සැම පෙව්වේ

මවක් වගේ සෙනෙහස දී  
පියෙක් වගේ අප රැක දී  
පුංචි අපට ආදරේ දී  
දියුණුවේ මග කියා දීදී

හොඳ හරක ද කියා දෙමින්  
හරි මග පෙන්වලා දෙමින්  
නැණයෙන් පෝෂණ කරමින්  
වදිනෙමි හඳ මල බැතියෙන්



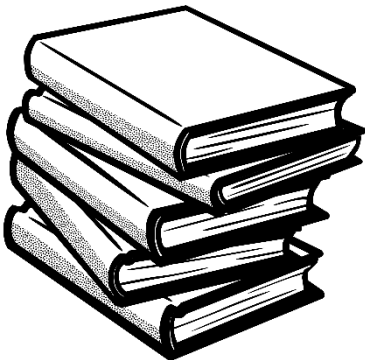
මා කැමති පොත

මඩොල් දූවේ රස	කතා
ගන්කරු මාර්ටින්	ලියා
පුංචි අපච	පිනවලා
අප හට පොත්	සාදුලා



වර්ත දෙකක් මෙහි	අනා
කවච කමිණි	ඉතිරිලා
පින්තාගේ දුග	වැඩා
උපාල ඒකට	හොඳා

මිතුරු කමිණි වැඩ	කළා
සමගි බලේ ළග	අනා
දුපතකට	ගිහිල්ලා
කල් ගෙව්වා සැම	දිනා



වැස්ස

නිරිත දිග සුළං දසනින්                      හමන්නේ  
ගසේ වැල් ගල් හැම උදුරා                      දමන්නේ  
නාය යෑම් ගංවතුර ද                      ගලන්නේ  
වැසි කාලෙට මේ හැමදෙය                      පෙනෙන්නේ

පුංචි දිය බිඳෙන්න මුළු වෙල්                      උතුරන්නේ  
ඇළ දොළ පිරි ගංගා ඉතිරි                      යන්නේ  
දණ්ඩි පැටව් එහෙ මෙහෙ උඩ                      පනින්නේ  
පුංචි ළමෝ හරි සතුටෙන්                      බලන්නේ



අහස පොළොව තැනිතලාව

රැ ක් අහසේ රන් පාටින්  
 පුංචි පුංචි මල් වාගේ  
 අඳුර මැවෙන්නේ ඵලියක්  
 තරු කුමරයෝ අහස පුරා

දිලසෙන්නේ  
 පෙනෙන්නේ  
 වැටෙන්නේ  
 සිටින්නේ



තරු වැල් අහසේ  
 පොළොවේ සඳ රැස්  
 රැ කුමරයෝ මල්  
 මේ රැය සුන්දර

පිරිලා  
 වැටිලා  
 පිපිලා  
 විලා

තණා උඩ ඇති පිහි  
 දසක හමන සුළං  
 හැමතැන ඇති මල්  
 රාත්‍රියම හරි

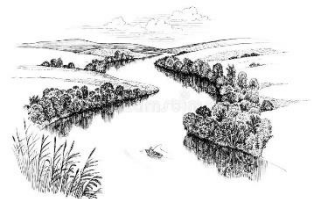
බිංදුයි  
 රැළුයි  
 සුවදුයි  
 සොදුරුයි

ගඟ අද්දර ගස  
 පොකුරු පිපි හැම අත  
 සුවදු හමයි ජලයේ  
 මුළු පරිසරයම වී

හාමල්  
 මල්  
 තිල්  
 මහකල්

මී මැස්සගෙ ගුමු  
 බට්ටිව්වගේ කිව්  
 පොඩි ළමුන්ගේ සිහා  
 මේ හැම දෙන සතුට

ගුමුවයි  
 බිවියයි  
 හඩයි  
 ගෙනෙයි



## අප්පච්චි

ඔබේ කුසේ නොවැදවත් අපව  
වටිනවා ඔබව අම්මා තරමට  
අප හට කිරි නොපෙව්වාට  
අපව ආදරෙන් හැඳ  
අඩන විටදී අප සැනසූ  
අප කුසගින්නේ නොතබා  
ඔබ කුසගින්නේ සිටියා  
අපේ පිටුපස යෝධ සෙවනැල්ල  
මගේ ජීවිතය නගා සිටුවන්න  
මගේ ලෝකේ හඳක් වූ  
මගේ ආදර අප්පච්චි



# පසුබිහි



රටේ අනාගත සංවර්ධනයට ඉවහල්වන සාහිත්‍යය ප්‍රබෝධයන් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවත් සාහිත්‍ය නිර්මාණකරණය විභවතා කොටගත් අනාගත පරපුරේ හැකියාවන් ඔප්නැවීම සහ ඵලදායීත්වම වේදිකාවක් ගොඩ ගැනීම වැනි බහුමිඛ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ පවත්වා ගැනීමේ සංකල්පයකට අනුව ක්‍රියාත්මක පාසල් දුරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට සොමු කරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය යටතේ මේ වන විට ලේඛක අංකුර හැව දහසකට වැඩි ප්‍රමාණයක් දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ රෝපණය කිරීමට ලැබීම අප ලැබූ භාග්‍යයකි. එම බිජු දුමලා වැඩෙන්නට අවැසි සරා පසක් සැකසීම සමාජ වගකීමයි. පාසලක් මුල්වීමෙන් අධ්‍යාපනයේ ඵලදායීතාව වෙනුවෙන් වසර ගණනාවක් අධ්‍යයනයට පාසල් කලාප, පළාත්, ජාතික සහ ජාත්‍යන්තර තලය දක්වා ක්‍රියාත්මක කර ඇති මාත ඉතිහාසයේ එකම ව්‍යාපෘතිය මෙයයි.

මෙවර ඒ සඳහා පිරවෙන්නේ ශිෂ්‍ය හික්සුන් වහන්සේලා ද සම්බන්ධ කර ගැනීමට විශේෂත්වයකි. මෙහිදී මහාමායා ධාලුකා විද්‍යාලයේ විදුහල්පති භූමිය, දියණියන්, ගුරුහවතුන්, දෙමාපියන් සහ ආදී ශිෂ්‍යාවන් ඇත්වූ කැප කිරීමට ජාතියේ ප්‍රණාමය හිමි විය යුතුය.

මුද්‍රිත පොත තවමත් අපේ අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මෙවලමයි. පොතකින් දුරුවෙකුට ලැබෙන ආස්වාදය අන් කිසිවකින්වත් ලබාදිය නොහැකිය. මානව ඇතුළු ගබඩා කර හැකිමට විවිධ විද්‍යුත් උපාංග භාවිතයට එක්වීමත් සමග දුරුවන් එයින් දුරස්ථව අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක බවට අනර්ථකාරී මෙන්ම සමාජය තුළ විවිධ ගැටලු ප්‍රශ්න නිර්මාණය වීමට හේතු වී ඇති බව පර්යේෂණාත්මක සනාථ වෙයි. මෙයට පිලියම් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක මෙම ව්‍යාපෘතියෙන් වසර ගණනාවක් මුද්‍රිත පොත් රචනාකර කිප්පල් තාක්ෂණය යුගයේ ස්මාර්ට් ධාලු පරම්පරාව නූතන තාක්ෂණය සමග ගලපමින් ඇතව වසර දෙකක සිට රටේම පාසල් දුරුවන් සමග එක්ව විද්‍යුත් කෘති රචනා කරයි. නම නිර්මාණ ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ගෙන යාමට මහාමායා ධාලුකාවයන් කිප්පල් වේදිකාවක් ගොඩනගා දී තිබේ නම නිසඟ, සාහිත්‍ය නිර්මාණ හැකියාව තුළින් එයට පිවිසි පුටු ගත්කතුවර ඔබගේ ලේඛන දිවියට මගේ සුභාශිංසන.

ව්‍යාපෘති නිර්මාතෘ සම්බන්ධීකාරක,  
සෙනෙවිරත්න මහලේකම්